

**ZAPISNIK S 3. SJEDNICE KAZALIŠNOG VIJEĆA  
ODRŽANE ON-LINE 10. TRAVNJA 2020. GODINE**

Početak: 10:00 sati

Završetak: 11:10 sati

PRISUTNI:

Kazališno vijeće:

Nebojša Zelić

Nina Sabo

Tea Vignjević

David Petrović

Petra Pejić Papak

OSTALI PRISUTNI:

Magdalena Lupi Alvir, ravnateljica

Predsjednik pozdravlja nazočne i predlaže na usvajanje sljedeći:

DNEVNI RED:

1. Ovjera zapisnika sa sjednice Kazališnog vijeća održane 6. 3. 2020.
2. Tromjesečno programsko izvješće GKL-a od siječnja do ožujka 2020. i usvajanje istog
3. Potpisivanje novog ugovora o radu ravnateljice GKL-a
4. Obavijest o načinju funkcioniranja i radu kazališta u doba koronavirusa
5. Razno

Dnevni red usvojen je jednoglasno.

Ad. 1. Zapisnik sa sjednice Kazališnog vijeća održane 6. ožujka 2020. jednoglasno je usvojen.

Ad 2. Ravnateljica je članovima Kazališnog vijeća detaljno predstavila Programsko izvješće GKL-a od 1. siječnja do 31. ožujka 2020. navodeći predstave i programe

---

1 3. sjednica Kazališnog vijeća držana je on-line putem Skype-a radi epidemioloških mjera uslijed pandemije korona virusa (COVID-19)

GKL Rijeka koji su se izveli u periodu na koje se izvješće odnosi te broj izvedbi i gledatelja, kako u Rijeci i na gostovanjima, tako i organizirano u vrtićima, školama i centrima za obrazovanje. Istaknula je kako je u proteklom periodu realizirano sveukupno 100 programa od čega 90 predstava, 3 Lutkofora, 1 Teatromanija i 6 radioničkih programa te se osvrnula i na veliki broj pregleda on-line prikazanih predstava.

Nakon kraćeg osvrta članova na Izvješće, pohvala za ostvarene izvedbe i prilagodbu on-line prikazima uslijed nastalih okolnosti predsjednik vijeća dao je na glasanje i usvajanje predloženu odluku.

Članovi vijeća nisu imali primjedbi te je jednoglasno donesena

## **Odluka**

### **I.**

**Usvaja se Programsko izvješće GKL-a Rijeka za period od 1. siječnja do 31. ožujka 2020. godine.**

### **II.**

**Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.**

Ad. 3. Bez prisutnosti novoimenovane ravnateljice Magdalene Lupi Alvir članovi Kazališnog vijeća raspravljali su o predloženom tekstu Ugovora o radu koji sukladno Zakonu o kazalištima s ravnateljicom sklapa predsjednik Kazališnog vijeća. Članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su suglasni s tekstom ugovora.

Po raspravi, sjednici se ponovno pridružila novoimenovana ravnateljica Magdalena Lupi Alvir. Ugovor o radu s novoimenovanom ravnateljicom Magdalenom Lupi Alvir će, zbog situacije izazvane pandemijom korona virusa (Covid 19), predsjednik Kazališnog vijeća naknadno potpisati, u roku od 3 dana od održavanja sjednice Kazališnog vijeća.

Ad 4. Ravnateljica je članove informirala o načinju funkcioniranja i radu kazališta u doba koronavirusa prema Odluci o novom načinu funkcioniranja rada GKL-a i rasporedu radnog vremena po kojemu djelatnici posao obavljaju od kuće, a manji broj djelatnika u zgradi Kazališta. Radi se o računovodstvenim poslovima te svim poslovima vezanih uz reprogramiranje i redefiniranje programa i repertoara GKL-a i redovne djelatnosti, programa EPK, gostovanja, festivala te komunikacije sa školama, vrtićima i publikom koja uključuje i redovnu komunikaciju putem društvenih mreža. Istaknula je da se prate zaključci i upute sa sastanaka EPK programa i u skladu s istima došlo je do reprogramiranja Programa GKL, a zasigurno će uslijediti i

financijsko revidiranje. Određeni se planirani premijerni naslovi, za koje su bile započele probe, odgađaju za siječanj i lipanj 2021. Nastavak proba na inozemnim projektima u suradnji s Ljubljanom i Mariborom planira se u ljetnim mjesecima ako za to budu stvoreni uvjeti. Predstava-mobilni projekt „Sretna kućica“ za koju su učinjene pripreme bit će spremna za izvedbu, izgledno na otvorenom prostoru i u sklopu Festivala Tobogan čim budu omogućena javna okupljanja, gostovanja u školama i vrtićima. U svrhu raznolikosti programa i komunikacije s publikom, naglasila je da se traže modeli obraćanja publici. Tako je pokrenut program „U lutkarsko s kauča“ u sklopu kojega se svaki tjedan on-line emitira po jedna predstavu iz repertoara. Program je ušao u školski nastavni program te imao zaista sjajan odjek u javnosti i kod gledatelja. Dodatno, angažiran je dio djelatnika te glumački ansambl i dio radione, koji zaslužuju pohvalu jer kreativno sudjeluju u osmišljavanju i realiziranju edukativno - lutkarskog i zabavnog programa „Lutkarske kućne čarolije“ koji je započeo s on-line emitiranjem. Kazalište se s predstavom „Avanture maloga Juju“ uključilo i u virtualni Festival PIR (Prvi internet regionalni festival teatra za djecu) koji se on-line održava od 8. do 16. travnja, a u kojem sudjeluju kazališni umjetnici cijele regije. Također, GKL se uključio i u inicijativu svjetske kazališne mreže Small size, vezano za iznalaženje novih modela rada kazališta za najmlađe u ovome kriznome trenutku. Ravnateljica je istaknula da se prema Zaključku gradonačelnika Grada Rijeke vodi evidencija rada od kuće te da su Odlukom ravnateljice zaposlenici koristili slobodne dane i dio godišnjeg odmora. Na upit, čeka se uputa Grada o daljnjem korištenju godišnjeg odmora zaposlenika. Članovi Kazališnog vijeća iznijeli su pohvale za uspješnu prilagodbu nastalim okolnostima.

Ad 5. Pod točkom Razno ravnateljica je informirala:

- Ministarstvo financija do daljnjega odgađa rok predaje financijskog izvještaja za razdoblje od 1. siječnja do 31. ožujka 2020.
- prema Odluci Grada Rijeke na snazi je zabrana novog zapošljavanja i trošenja sredstava

Članovi kazališnog vijeća uočili su problem u ne mogućnosti (zbog nastalih okolnosti) provedbe Natječaja za zamjensko radno mjesto pravnika GKL, po odlasku djelatnice u mirovinu, a u ovim je okolnostima prijeko potrebna profesionalna pravna pomoć.

ZAPISNIK VODILA

Petra Pejić Papak



PREDSJEDNIK KAZALIŠNOG VIJEĆA

Nebojša Zelić



U Rijeci, 10. travnja 2020.

