

**gradsko
kazalište
lutaka
rijeka**

**zajedno
možemo
sve!**



**sezona
2020./21.**



**RIJEKA
2020.eu**

Luka različitosti



EUROPSKA
PRIJESTOLNICA KULTURE

Zajedno možemo sve!

Gradsko kazalište lutaka Rijeka ulazi u svoju 61. sezonu, nakon one obljetničke koja je grubo prekinuta pandemijom. Stoga je naša odluka da se slavljenička godina nastavlja i u ovoj sezoni, posebno zbog toga što 2021. obilježavamo 60 godina od useljenja u zgradu kazališta u Ulici Blaža Polića. Povijest zgrade je zanimljiva, ali ovoga puta nećemo o prošlosti, gledamo samo naprijed i to motivirano i optimistično.

Lutkari svojoj publici najavljuju 5 premijera i podosta repriznih naslova, radioničke programe također, no potonji će biti održavani ukoliko bude mogućnosti zbog epidemioloških mjera. U tom smislu također napominjemo kako je kazališna dvorana limitirana na maksimalno 42 gledatelja zbog čega će se termini izvedbi za građanstvo mijenjati tj. uvode se i novi, dodatni. I rad blagajne više nije isti te upućujemo publiku da nam se slobodno javlja na mail adrese i preko društvenih mreža, a kupnja ulaznica se preporučuje preko portala www.mojekarte.hr.

Iako nam publika u organizaciji škola i vrtića zasad ne može dolaziti niti mi njima u njihove odgojno–obrazovne ustanove, mi smo tu za našu djecu, koja će nažalost najviše osjetiti životne promjene i u mnogočemu biti onemogućena, ne odustajemo od našeg rada za njih, otvaramo sve više termina za djecu s roditeljima i njihovim obiteljima. Tim više smo dodatno motivirani da na svoj način damo doprinos što nježnijem suočavanju djece s novim djetinjstvom i vjerujemo da će naše predstave i naši programi biti čvrsta točka bezbrižnosti, veselja, smijeha, učenja i odrastanja uz kulturu i umjetnost.

Dobrodošli u naše kazalište gdje vas čeka vedrina, šarenilo, cirkusarije, pjesma i svjetlost!

Premijerni program

Jelena Tondini: **Nove zgode Wande LaVande**

Hervé Tullet / Bernard Friot: **Oh La La**

H. C. Andersen: **Carevo novo ruho**

Vedrana Balen Spinčić: **Svjetlo za Mraza**

Tin Grabnar: **Dobar tek!**

Reprizni program

David Petrović: **Beba bebač 1+**

Jiri Jaroš: **Tri prašćića 2+**

Branko Ćopić: **Ježeva kućica 2+**

Enes Kišević: **Koka kokone 2+**

Branko Mihaljević: **Zeko, zriko i janje 2+**

Ivana Đula i Milica Sinkauz: **Sretna kućica 3+**

Jelena Tondini: **Wanda LaVanda 3+**

Braća Grimm – V. Balen Spinčić:

Izgubljena priča: Ivica i Marica 3+

Sunčana Škrinjarić: **Plesna haljina žutog maslačka 3+**

Ivana Đula i Milica Sinkauz: **Avanture maloga Juju 3+**

Braća Grimm – V. Balen Spinčić: **Snjeguljica d.d. 4+**

David Petrović: **Palačinka mog života 4+**

Ivana Brlić-Mažuranić: **Šuma Striborova 5+**

Nina Mitrović: **Flekavac 5+**

Tamara Kučinović: **Zamrznute pjesme 6+**

Ciklus pričopredstava

H. C. Andersen: **Mala sirena 4+**

Pika Vončina: **Četiri godišnja doba 3+**

Almira Štifanić: **Čarobna svirala 3+**

Edukativno kreativni program

Teatromanija **10+**

Lutkoфор **6+**

Reci lutka! **4+**

Wandina mala radionica **4+**

PREMIJERE

Poznata lica u novim pričama

Jelena Tondini

Nove zgode Wande LaVande

redateljica: Morana Dolenc

Predstava *Nove zgode Wande LaVande* nastavak je popularne predstave i sada već ikone riječkoga lutkarskog kazališta – *Wande LaVande*. U svojim novim avanturama, dobronamjerna i vedra creska ovčica Wanda LaVanda nastavlja uveseljavati djecu i promicati ideju prihvaćanja različitosti. No, ovom prigodom upoznajemo i nove likove s visina, nizina i podmorja, od kojih su neki karakteristični upravo za primorski kraj – Bjeloglavog supa i Sipu, Ježa i Mrava, koji nas podučavaju o vrijednostima zajedništva i prijateljstva.

Hans Christian Andersen

Carevo novo ruho

U koprodukciji s Lutkovnim gledališćem Maribor, Slovenija

redatelj: Zoran Petrovič

Poznati citat *Car je gol!* pripada bajci *Carevo novo ruho* koja govori o ljudskoj taštini, ali i strahu od istine te o mudrosti, gluposti, prepredenosti, naivnosti i nesposobnosti. Ne treba zaboraviti ni na vječnu čovjekovu želju za položajem, materijalnim blagostanjem, ali i moći. Priča nastoji djecu zabaviti, ali ujedno im i ponuditi razmišljanje o svijetu u kojem odrastaju kroz teme politike, konzumerizma,

globalizacije i bitke za bolji život, što i određuje suvremeni svijet.

Carevo novo ruho je dio projekta Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture.



foto: Boštjan Lah

Hervé Tullet / Bernard Friot **Oh La La**

U koprodukciji s Dječjom kućom poezije i kreativnosti Tinqueux, Francuska i Dječjom kućom umjetnosti, Ljubljana, Slovenija

redateljica: Mateja Bizjak Petit

Osnova predstave je činjenica da su sva djeca na svijetu, bez obzira na raznolike kulture i običaje, vrlo slična. Njihov zajednički element je igra! Igra kao najbolji predvodnik spoznavanja i upoznavanja svijeta. Igra je jedan od ključnih elemenata koji doprinosi najuspješnijem razvoju čovjeka, njegovom motoričkom i senzoričkom razvoju, njegovom intelektualnom i društvenom razvoju, razvoju jezika. Sadržajno, riječi iz naslova odražavaju: Oh- boju/ la- riječ/la-

ritam te čine kolaž igre bojama, riječima i ritmom. Predstava je dio projekta Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture.

12 / 2020

Vedrana Balen Spinčić
Svjetlo za Mraza

redatelj: Serđo Dlačić

Predstava radnog naziva *Svjetlo za Mraza* na djeci blizak i zabavan način u predblagdansko vrijeme dočarava duh nadolazećih blagdana. Kroz toplu priču o neobičnim događajima koje proživljava dječak Tonko i njegovi zanimljivi prijatelji, govori nam kako možemo usrećiti svoga bližnjega. Svijet fantazije i bajke miješa se sa stvarnošću u ovoj uzbudljivoj i humorističnoj priči o Djedu Mrazu koji je zapao u stanje 'bluesa' i kojemu je sada potrebna naša pomoć. A pomoć i sreća nalazi se samo u nama, ne u izvanjskom svijetu.

01 / 2021

Ana Duša i Tin Grabnar
Dobar tek!

redatelj: Tin Grabnar

Koliko smo već puta sjedili za postavljenim stolom, uzeli u ruke прибор i slasno započeli svoj objed? Ovu svakodnevnu radnju svatko od nas čini na sebi svojstven način. Tu ćemo radnju uzeti pod povećalo, rastaviti je i proučiti iz različitih kuteva gledanja i potom opet sastaviti u duhoviti kazališni događaj. Predstava je zamišljena kao jednostavna i zabavna kombinacija kazališta predmeta, klaunerije i suvremenog cirkusa koji se isprepliću s dramaturgijom apsurdna. Dakle, nešto posve novo za nasmijana dječja lica u gledalištu!

Predstava je dio projekta Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture.

UZ SVEVREMENSKE STIHOVE I NOTE

U 2021. s Ježurkom Ježićem!

Kultna slikovnica o ljubavi prema vlastitom domu ma kakav god on bio autora Branka Ćopića izdana je pred točno 70 godina i dan danas je dio dječje knjižnice u gotovo svakom domu. Na pozornici GKL-a u formi mjuzikla s glazbom Hrvoja Hegedušića živi već punih 19 godina, a Ježurkom već ćete tradicionalno ispratiti staru godinu i dočekati novu. Neizostavni dio proslave svakako je veseli Djed Božićnjak, druženje s njim kao i s Ježurkom te ostalim likovima iz predstave.

ČETVRTINA STOLJEĆA JEDNOG FESTIVALA

25. Revija lutkarskih kazališta / 2. – 11. studeni 2020.

Ljubav prema lutkarstvu i kazalištu za djecu već niz godina svoj sukus nalazi u festivalskom životu, a u Rijeci je to Revija lutkarskih kazališta. Prvi tjedan studenoga već 25. godinu zaredom bit će okupiran lutkarima i njihovim predstavama. Dio festivala činit će i program EPK na Reviji. Predstave se izvode u Gradskom kazalištu lutaka Rijeka i HKD-u na Sušaku na čijim će pozornicama prošetati likovi iz poznatih bajki, priča, stripova, romana za djecu, kao i neki sasvim novi koji će tek postati poznati. Na Reviji će publika imati jedinstvenu priliku vidjeti neke sasvim neobične predstave kao i one klasične, za svačiji ukus i uzrast ponešto. Jer Revija je ponajprije festival za publiku, a zato će, između ostalog, i ove godine isključivo publika glasati za najbolju izvedbu te nagrada, skulptura Domino, odlazi u samo jedno kazalište.

Pogodnosti

Obiteljski sezonski paketi Prašćići i Maslačak

u prodaji od 1. rujna 2020.

Paket **Prašćići 2 — 110,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 3 predstave za 2 osobe

Paket **Prašćići 3 — 170,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 3 predstave za 3 osobe

Paket **Prašćići 4 — 225,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 3 predstave za 4 osobe

Paket **Maslačak 2 — 190,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 5 predstava za 2 osobe

Paket **Maslačak 3 — 280,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 5 predstava za 3 osobe

Paket **Maslačak 4 — 375,00 kn**

obuhvaća ulaznice za 5 predstava za 4 osobe

Kupnjom paketa ostvaruje se popust na ulaznice od 25%!

Predstave u sezonskim paketima biraju se po vlastitom izboru iz redovnog repertoara GKL-a u sezoni 2020./2021. uz obaveznu prethodnu rezervaciju mjesta. Informacije, rezervacije i najave kupnje paketa na:

blagajna.gklri@gmail.com.



Informacije o radu kazališta i kupnji ulaznica

Gradsko kazalište lutaka Rijeka nalazi se na adresi **Blaža Polića 6 u Rijeci** (slijepa ulica okomito na obnovljenu Krešimirovu, iznad Indexa). Blagajna Kazališta je u istoj ulici **na broju 3**, prije ulaza na tržnicu Brajda.

Kupnja ulaznica se preporučuje preko portala www.mojekarte.hr.

Rezervacije i prodaja ulaznica u slobodnoj prodaji vrše se i na blagajni na mail blagajna.gklri@gmail.com.

Rezervirane ulaznice treba podignuti **najkasnije 30 min. prije početka predstave**.

Blagajna je za publiku otvorena sat vremena prije svake izvedbe.

Rezervacije termina za organizirani dolazak u Propagandi:

— 051 / 325-680

— propaganda@gkl-rijeka.hr , ana.susic@gkl-rijeka.hr

Rezervacije i informacije o otkupu predstava za tvrtke na gornje kontakte Propagande.

Cijene ulaznica predstava u redovnom programu:

— **25,00 kn po osobi** u slobodnoj prodaji

— **20,00 kn po osobi** u organiziranom dolasku

Posebna napomena

Gledalište GKL-a uređeno je prema službenim epidemiološkim mjerama te se u trenutku tiska ovog letka u gledalište može smjestiti **42 osobe (trećina gledališta)**.

Kazalište se za publiku otvara **10 minuta prije početka predstave**, a publika se u gledalište smješta prema prozivci.

Sve ostale preporuke i mjere se poštuju te će se tijekom sezone pratiti eventualne nove i shodno tome prilagođavati rad Kazališta. Aktualnosti će biti redovno objavljivane na mrežnim stranicama Kazališta – www.gkl-rijeka.hr.

Izdavač

Gradsko kazalište lutaka Rijeka
Rijeka City Puppet Theatre
Blaža Polića 6, 51000 Rijeka, Croatia

Za izdavača: ravnateljica Magdalena Lupi Alvir
Urednica: Vedrana Balen Spinčić
Grafičko oblikovanje: Studio Cuculić
Rijeka, rujan 2020.

+385 51 325 680
gradsko-kazaliste-lutaka@ri.t-com.hr
www.gkl-rijeka.hr
www.facebook.com/gkl.rijeka
Instagram profil: GKL Rijeka – gkl_ri

Kazalište zadržava prava promjene programa.

GKL Rijeka član je strukovnih udruženja: UNIMA i ASSITEJ
GKL Rijeka član je Europske mreže SMALL SIZE



foto: Petar Fabijan