

gradsko
kazalište
lutaka
rijeka

60
godina



26^{TA} REVUIJA

LUTKARSKIH KAZALIŠTA • RIJEKA

2 - 11. 11. 2021



Raspored

uto 2/11	10:00 – 13:00	Kontjener, Dječja kuća	Od slova do smisla: Sretna slova, <i>radionica</i>
sri 3/11	10:00 – 13:00 19:30	Kontjener, Dječja kuća HKD	Od slova do smisla: Sretna slova, <i>radionica</i> Caffe kraljevstvo
čet 4/11	17:30, 19:00 17:30, 19:00	Dvorana, Dječja kuća HKD	Palac sim, palac tam Cvrčak i mravi
pet 5/11	18:00 18:00	HKD Kontjener, Dječja kuća	Bambi Pčelice zujalice, <i>obiteljska radionica</i>
sub 6/11	10:00 17:30, 19:00 11:00, 18:00	HKD HKD GKL	Bambi Pliva patka preko Drave Tobi
ned 7/11	11:00, 18:00	HKD	Okom oko oka
pon 8/11	17:30, 19:00 17:30, 19:00 19:00	HKD GKL Dvorana, Dječja kuća	Pustolovine baruna Münchausena Ferdo, veliki ptić To Go or Not to Go, <i>prezentacija radionice</i>
uto 9/11	17:30, 19:00 19:00	HKD GKL	Miš u toću Kralj Edip
sri 10/11	18:00	GKL	Ježeva kućica
čet 11/11	17:30, 19:00	GKL	Ježeva kućica

uzrast 6 – 7 godina

uzrast 6 – 7 godina

Kazalište lutaka Zadar / uzrast 12+ / **Svečano otvaranje Revije**

Mali teatar, Zagreb / uzrast 3+

KD Pinklec, Čakovec / uzrast 4+

Pozorište za decu, Kragujevac, Srbija / uzrast 6+
uzrast 4+

Pozorište za decu, Kragujevac, Srbija / uzrast 6+
Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku / uzrast 3+
Nacionalna ustanova Teatar za djecu i mlade, Skopje, Makedonija / uzrast 3+

HNK Varaždin / uzrast 4+

GK Žar ptica, Zagreb / uzrast 5+
Lutkovno gledališče Maribor, Slovenija / uzrast 3+

Gradsko kazalište lutaka Split / uzrast 3+
HNK Ivana pl. Zajca u suradnji s GKL Rijeka / uzrast 14+

Gradsko kazalište lutaka Rijeka / uzrast 2+ / **Obljetnička izvedba povodom 20 godina od premijere**

Gradsko kazalište lutaka Rijeka / uzrast 2+ / **Obljetničke izvedbe povodom 20 godina od premijere te svečano zatvaranje Revije**

**Pred—
stave**

Caffe kraljevstvo

Vanja Jovanović i Patrik Gregurec

Kazalište lutaka Zadar

Redatelj **Vanja Jovanović** Dramaturg
Patrik Gregurec Skladatelj **Tomislav
Pehar** Likovnost predstave **Vanja
Jovanović** Oblikovatelj svjetla **Frane
Papić** Igraju **Dominik Karakašić i
Irena Bausović Tomljanović**

uzrast **12+** / trajanje **45 min.** /
sri 3.11., 19:30, HKD

O predstavi

Kroz kombinaciju dramske glume i teatra predmeta, lutkarska predstava tematizira odnos roditelja i djeteta iz perspektive jedne Princeze koja, unatoč roditeljskim željama, najviše od svega želi postati – konobaricom. Naša Princeza prolazi kroz važno razdoblje u svom odrastanju u kojem će morati suočiti svoju potrebu za samoostvarivanjem s pritiskom roditelja i cijelog kraljevstva te tradicionalnim obvezama.

Palac sim, palac tam

Silvija Šesto

Mali teatar, Zagreb

Redatelj **Davor Dokleja** Autor
dramatizacije i izvođač **Igor Baksa**
Skladatelj **Nikola Švenda**

uzrast **3+** / trajanje **35 min.** / **čet 4.11.**,
17:30 i 19:00, Dječja kuća (dvorana)

O predstavi

Otkaćena i maštovita priča o vrcakvim palcima jednog Darka, ispričana je kroz još otkaćeniju formu tjelesnog lutkarstva i tjelesnih perkusija. Predstavu nastalu prema tekstu ilustrirane pripovijetke Silvije Šesto glumac priča ne samo riječima već i različitim drugim sredstvima pripovijedanja.



Cvrčak i mravi

Ivona Marcioš

Kazališna družina Pinklec, Čakovec

Redatelj **Romano Bogdan**

Scenografija i kostimi **Bruno Kontrec**

Glazba **Igor Baksa** Oblikovanje

rasvjete **Neven Taradi** Igraju **Mario**

Jakšić, Karolina Horvat, Davor

Dokleja, Bruno Kontrec

uzrast **4+** / trajanje **40 min.** /

čet 4.11., 17:30 i 19:00, HKD

O predstavi

Jedna od najpoznatijih Ezopovih basni, donosi nam priču o lijenom cvrčku koji je dane provodio svirajući i pokušavajući nagovoriti mrave da mu se pridruže, i mravima koji su vrijedno stajali u kolonama ispred kuće i skladištili hranu za zimu. Kroz moderni pristup propitkujući posljedice rada i nemara, ova predstava postavlja neka od uvijek aktualnih društvenih pitanja.

Bambi

Po motivima istoimene bajke Felixa Saltena

Pozorište za decu Kragujevac, Srbija

Redatelj **Jakub Maksimov**

Scenografkinja, kostimografkinja

i autorica lutaka **Olga Zijebinska**

Skladatelj **Lazar Novkov** Igraju **Miloš**

Milovanović, Darija Vukić, Milomir

Rakić, Vladimir Đoković, Ljubica

Radomirović, Marko Đurić

uzrast **6+** / trajanje **55 min.** /

pet 5.11., 18:00, **sub 6.11.**, 10:00, HKD

O predstavi

Predstava je inscenacija lirskog romana napisanog prije gotovo jednog stoljeća. Govori o odrastanju i upoznavanju svijeta malog jelena. Proživjet ćemo s njim njegovo djetinjstvo, radosti i poteškoće odrastanja. Mali jelen mora naučiti stajati, hodati, skakati, trčati, igrati se, tražiti hranu, biti sam, osjetiti opasnost... No, svijet će za jelena uvijek ostati misterij, čak i kada odraste.

Pliva patka preko Drave

Jelena Sitar Cvetko

*Dječje kazalište Branka Mihajevića
u Osijeku*

Dramaturgija i režija **Jelena Sitar**

Cvetko Likovno i glazbeno oblikovanje

Igor Cvetko Oblikovanje rasvjete

Igor Elek Asistent režije **Đorđe Đukić**

Igraju **Đorđe Đukić, Srđan Kovačević,**

Gordan Marijanović

uzrast **3+** / trajanje **50 min.** /

sub 6.11., 17:30 i 19:00, HKD

O predstavi

Predstava na koju vas pozivamo je sastavljena od igara, brojalica, zafrkancije i ustihovljenih zgoda i nezgoda koje kroz generacije tvori kulturno okruženje djece u Hrvatskoj. Mnogi od odraslih sjetit će ih se i ponovno ih proživjeti. Igračke na sceni, koje vam kao scenske junake predstavljaju vješti lutkari, imaju svaka svoju povijest igranja i u tome su pravi majstori koji su zanat igranja naučile od djece.

Tobi

Florian Zdenek

Nacionalna ustanova

Teatar za djecu i mlade

Redatelj **Dragoslav Todorović** Izrada

lutke, scenografija i kostimografija

Irina Somborac Skladatelj **Viktor**

Apostolovski Video animacija **Emil**

Petrov Igraju **Marija Gjorgjijoska,**

Katarina Ilievska Siljanovska, Vineta

Damceska Mojanoska, Miki Ancevski

i Ana Levajković Boškov

uzrast **3+** / trajanje **50 min.** / jezik

makedonski / **sub 6.11.**, 11:00 i 18:00, GKL

O predstavi

Postoji nešto, pogotovo kod mladih, što izgleda kao nepremostiva prepreka. Nikako vam se ne sviđa vlastiti izgled. Međutim ako imate, kao jazavičar Tobi, prijateljicu poput gospodje Flore, vi ćete vrlo brzo prevladati besmisleni brigu. Jednostavno, uz pomoć prijatelja sagledaćete sebe iz potpuno drugog, sretnog kuta.

Miš u toću



Okom oko oka

Vesna Kosec – Torjanac

HNK Varaždin

Redatelj **Dubravko Torjanac**

Scenograf i kreator lutaka **Ivan Duić**

Skladatelj **Petar Eldan** Dizajner

rasvjete **Marijan Štrlek** Igraju **Nikša**

Eldan, Filip Eldan

uzrast **4+** / trajanje **40 min.** /

ned 7.11., 11:00 i 18:00, HKD

O predstavi

Na pozornicu, u velikom kaputu, dolazi animator, pokazuje lutke–guignole koje je nabavio i najavljuje predstavu. Lutke s njime nisu zadovoljne i otjeraju ga. Sad su ostale same, ne znaju što bi, vraćaju se u kaput. Iz kaputa se redom pojavljuju dijelovi tijela: oči, nos, uši, jezik i usta, noge i ruke. Izvode kratke pripovijesti o sebi i na koncu slažu novi lik, novu lutku, novog animatora.

Pustolovine baruna Münchausena

Rudolf Erich Raspe / Gottfried August Bürger

Gradsko kazalište Žar ptica, Zagreb

Redatelj **Aleksandar Švabić**

Dramatizacija i dramaturgija **Dunja**

Fajdić Skladatelj **Matija Antolić**

Kostimografkinja **Dženisa Pecotić**

Oblikovatelj rasvjete **Goran Jurković**

Vizualni identitet predstave **Mare Milin**

Igra **Marko Hergešić**

uzrast **5+** / trajanje **40 min.** /

pon 8.11., 17:30 i 19:00, HKD

O predstavi

Zamislite jednog pustolova! Oplovio je sve znane i neznane zemlje, ukrotio divlje zvijeri, upoznao Svemir i Zemlju uzduž, poprijeko, iznutra, ovako, onako i naopako. Možete li zamisliti takvog čovjeka? A sad, zamislite da je njegov brod... ma, ne, samo malo. Ovako: zamislite da je on jedan obični tata i zove se vrlo obično, recimo... Marko. Dok radi, dok čisti, kuha i posprema, on mašta.

Ferdo, veliki ptić

Andreja Peklar

Lutkovno gledališče Maribor, Slovenija

Redateljica i autorica dramatizacije

Katja Povše Likovno oblikovanje

Andreja Peklar Autorice teksta **Katja Povše i Vesna Vončina** Dramaturginja

Tanja Lužar Lektorica **Metka Damjan** Skladatelj

Gregor Zemljčič i Nina Šardi Kostimografi

Andreja Peklar i Mojca Bernjak Oblikovatelj svjetla

Miljenko Knezoci Oblikovatelj zvuka

Jure Auguštiner Igra **Vesna Vončina**

uzrast **3+** / trajanje **40 min.** / jezik **slovenski** / **pon 8.11.** 17:30 i 19:00, GKL

O predstavi

Priča govori o Ferdu, ptici koja je prevelika za okruženje u kojemu živi. No, Ferdo svoju različitost uopće ne opaža; štoviše, koristi to kao prednost, ne bi li time pomogao onima koji su manji od njega. No, umoran i žedan, nehotice ispija svu vodu iz ribnjaka. Ljudi i životinje se naljute, brzo zaborave na njegova dobra djela i istjeraju ga iz grada. Usamljeni Ferdo luta svijetom sam i napokon upoznaje sićušnu pticu koja mu pomaže napuniti prazan ribnjak...

Miš u toću

Gradsko kazalište lutaka Split

Redatelj **Ivan Plazibat** Dramaturginja

Ivana Vuković Scenski pokret **Damir**

Klemenčić Kostimografkinja **Ana**

Marin Scenografkinja **Tina Vukasović**

Skladatelj **Bojan Brajčić i Željana**

Cvitanović Oblikovatelj svjetla **Lucijan**

Roki Oblikovatelj tona **Franko Perić**

Glazbena korepeticionerica i pijanistica

Željana Cvitanović Igraju **Franjo**

Đaković, Ana Marija Veselčić, Milena

Blažanović

uzrast **3+** / trajanje **45 min.** / **uto 9.11.**, 17:30 i 19:00, HKD

Ivana Vuković

O predstavi

Megapopularan chef Mačor Čili, nakon uspješne televizijske karijere, teško nalazi restoran u kojem će nastaviti biti zvijezda. U svom lutanju susreće meganepoznatu Mišku Sol koja sa sobom vjerno nosi bakine recepte s kojima često eksperimentira dok sanja da će jednog dana postati prava kuharica. Miška u njihovom susretu vidi priliku da uči od svog uzora, od najboljeg među najboljima, a chef Mačor nada se iskoristiti Miškine vještine kako bi povratio vlastitu slavu.



Ježeva kućica

Kulturna predstava GKL-a ove godine slavi 20 godina od premijere i preko 500 izvedbi te se u okviru Revije održava slavljenička i obljetnička izvedba, a s kojom se i svečano zatvara 26. revija lutkarskih kazališta uz proglašenje najbolje predstave po ocjeni obiteljsko – stručnog žirija.

Kralj Edip

Sofoklo / Luciano Delprato

Redatelj i autor adaptacije **Luciano Delprato** Prevoditeljica **Nikolina Židek** Dramaturginja **Nataša Antulov** Adaptacija kostimografije **Manuela Paladin Šabanović** Oblikovatelj svjetla **Rafael Rodriguez** Igraju **Edi Čelić, Dean Krivačić, Mario Jovev, Alex Đaković, Damir Orlić**

uzrast **mladi i odrasli** / trajanje **75 min.** / **uto 9.11.**, 19:00, GKL

Hrvatska drama HNK Ivana pl. Zajca u suradnji s Gradskim kazalištem lutaka Rijeka

O predstavi

'Kralj Edip' je temeljno djelo kazališta europskog kulturnog kruga, Sofoklova najznačajnija drama koju je Aristotel koristio kao najbolji primjer za objašnjenje ideje tragične sudbine. Uz pomoć novih medija, lutkarskog kazališta, animacije objekata, ova komorna predstava čini 'Kralja Edipa' značajnim za one koji se prvi put susreću s tim naslovom, ali i one koji dobro poznaju svu kompleksnost grčkih tragedija.

Ježeva kućica

Branko Čopić

Glazba i scenska obrada **Hrvoje Hegedušić** Prilagodba za scensko izvođenje i režija **Sanda Miladinov Langerholz** Koreografija i scenski pokret **Norman Dixon** Scenografkinja **Ana Ogrizović** Kostimografkinja **Ljubica Wagner** Kreacija rasvjete **Damir Babić** Igraju **Karin Fröhlich, Almira Štifanić, Andrea Špindel, Zlatko Vicić, Alex Đaković i David Petrović**

uzrast **2+** / trajanje **40 min.** / **sri 10.11.**, 18:00, **čet 11.11.**, 17:30 i 19:00, GKL

Gradsko kazalište lutaka Rijeka

O predstavi

Ježurka Ježić svakodnevno luta šumom, te je vrlo poštovan među šumskim šivotinjama. Jednoga dana, Ježurka je pozvan na maratonski ručak kod Lije Mice, na što rado pristaje. Nakon četverosatnog prežderavanja, sve su životinje zaspale, a jedino se Ježurka vraća kući. Liju, medu, vuka i divlju svinju zanima što li to Ježurka kod kuće, toliko važnog, skriva...



Ferdo, veliki ptić

Radi— onice

Od slova do smisla: Sretna slova



**GODINA
ČITANJA
2021**

Radionica poticanja čitanja

Dvodnevna radionica osmišljena je kao dio projekta koji potiče čitanje, a odnosi se na najmlađe čitatelje koji tek počinju učiti slova i samostalno čitati. Slova su sretna onda kada imaju funkciju, kada tvore riječi i rečenice, tada dobivaju svoj smisao. Djeca u prvom razredu osnovne škole slova tek počinju učiti, te je ova radionica namijenjena baš njima, malim početnicima. Kroz vid kazališne igre, olakšat će im se prepoznavanje slova, čitanje slogova i slaganje u riječi. Polazište radionice je slikovnica i predstava 'Sretna kućica', priča o najmanjoj knjižnici u Hrvatskoj, u kojoj obitavaju i sretna slova i čekaju djecu da se s njima igraju, čitaju ih i tako nauče.

Voditelji **Zlatko Vicić i Vedrana Balen Spinčić**

uto 2.11., sri 3.11., 10:00 – 13:00 / mjesto održavanja **Kontejner, Dječja kuća**
uzrast **6 – 7 godina** (za djecu 1. razreda osnovne škole) / max. broj djece **10**
prijava na propaganda@gkl-rijeka.hr / cijena dvodnevne radionice po sudioniku
150,00 kn

To Go or Not to Go

Prezentacija istraživačko – radioničkog projekta

Radionički projekt nastaje i razvija se u suradnji Gradskog kazališta lutaka Rijeka s dječjim kućama Annantalo Art Centre Helsinki, Finska i LaSala Cultural Centre Sabadell, Španjolska

Kroz projekt želimo dokučiti zašto djeca u višim razredima osnovne škole nerado posjećuju lutkarsko kazalište, zašto ga smatraju namijenjenim isključivo maloj djeci. Želimo saznati njihove prijedloge i ideje te uvidjeti kako im približiti lutkarsko kazalište u odnosu na dob. Projekt se u ovom dijelu razvoja sastoji od istraživačkog dijela kroz ankete i fokus grupe te debatnih razgovora. Na prezentaciji u okviru Revije predstaviti će se trenutni rezultati projekta. Voditeljica **Petra Šarac**

sudjelovanje na prezentaciji je besplatno uz prethodnu najavu na propaganda@gkl-rijeka.hr / **pon 8.11.**, 19:00, Dječja kuća, Dvorana

Pčelice i Pčelice zujalice


Izložba i obiteljska radionica izrade štapnih lutaka

Pčelice su autorski rad Ivane Barić te ujedno i njezin diplomski rad, nastao pod mentorstvom red. prof. art. Lare Badurine i doc. art. Stefana Katunara na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci. Radi se o lutkama koje je kao studentica osmislila i izradila autorica s idejom da dobiju svoju poptunu realizaciju na kazališnim daskama.

Izložbu prati i likovna radionica obiteljskog karaktera Pčelice zujalice, a odnosi se na izradu jednostavnih štapnih lutaka pčelica od različitih materijala.

Voditeljice radionice **Ivana Barić i Erika Močibob**

Izložba je postavljena u Dnevnom boravku Dječje kuće i besplatna je za posjetitelje, kao i za radionicu uz obaveznu prijavu na propaganda@gkl-rijeka.hr / uzrast **4+** / max. broj sudionika **20**



Kralj Edip

Projekt **Lutke u izloge!**

Već niz godina Kazalište u okviru Revije provodi projekt neobične izložbe. Lutke iz naših predstava i fundusa smještaju se u razne izloge grada, razveseljavaju prolaznike i označavaju riječki lutkarski mjesec studeni.

Nagrada 'Domino'

Posljednjih godina Revija se dodastno primakla svojoj publici na način da svaki gledatelj evaluira pogledanu predstavu i najbolje ocijenjena predstava na kraju festivala dobije nagradu publike – Domino, nazvanu po nekadašnjem nazivu GKL Rijeka. U pandemijskim uvjetima osnovali smo obiteljsko – stručni žiri, dakle iz redova publike odabrali smo višečlanu obitelj koja godinama prati naše predstave, a ove godine je to obitelj Scotti – Andrić koja će uz glumicu – lutkaricu Almiru Štifanić ocijenjivati predstave i na kraju proglasiti najbolju predstavu na Reviji. Predstave nastale u produkciji ili suradnji GKL Rijeka izuzimaju se iz ocjenjivanja.

Informacije

Rezervacija i prodaja ulaznica ZA GRADANSTVO:

- 051 325 690
- blagajna.gklri@gmail.com
- www.mojekarte.hr – isključivo kupnja ulaznica u pretprodaji i redovnoj prodaji

Radno vrijeme Blagajne:

- **od 20. 10. do 30. 10.** / od ponedjeljka do petka od 15:30 do 18:30 / subotom od 10:00 do 11:00, te od 17:00 do 18:00 / blagajna GKL–a (B. Polića 3, 051/325 690, blagajna.gklri@gmail.com)
- **od 3.11. do 11.11.** sat vremena prije početka predstave na mjestu izvedbe
- rezervirane ulaznice moraju se kupiti najkasnije 30 min. prije početka predstave

Cijene ulaznica:

- od **20. do 24. listopada pretprodaja** (first minute) po cijeni od **30,00 kn**
- **od 25. 10.** rezervacija i kupnja **u redovnoj prodaji** po cijeni od **35,00 kn**
- kompleti ulaznica: **Kreiraj svoj revijalni paket!**
- **Za minimalno 5 predstava za min. 2 osobe ostvaruje se poput od 25%**
- **Za minimalno 3 predstave za min. 2 osobe ostvaruje se popust od 20%**

Mjesta održavanja programa:

1. Gradsko kazalište lutaka Rijeka – GKL, Blaža Polića 6
2. Hrvatski kulturni dom na Sušaku – HKD, Strossmayerova 1
3. Dječja kuća, art-kvart Benčić, ulaz iz Krešimirove ulice

Važno!!!

Obavijesti i preporuke te obveze provođenja i pridržavanja epidemioloških mjera za publiku bit će objavljene na web stranici Kazališta

- **www.gkl-rijeka.hr te molimo publiku da ih prati i poštuje.**

Reviju sufinanciraju:



primorsko
županija goranska



Sponzori:



Medijski pokrovitelji:



Suradnje:



Impressum

Gradsko kazalište lutaka Rijeka / Rijeka City Puppet Theatre

Blaža Polića 6, 51000 Rijeka

Hrvatska / Croatia

T: +385 51 325 680

E: gradsko-kazaliste-lutaka@ri.t-com.hr

facebook.com/gkl.rijeka

www.gkl-rijeka.hr

Izdavač: Gradsko kazalište lutaka Rijeka

Za izdavača: Magdalena Lupi Alvir, ravnateljica

Urednica: Vedrana Balen Spinčić

Vizualni identitet i grafičko oblikovanje: Studio Cuculić

Koordinator tehnike: Serđo Dlačić

Organizacija: Ana Sušić i Vedrana Balen Spinčić

Tisak: Adriaprint, Rijeka

Fotografije: arhive sudjelujućih kazališta

Naklada: 500 komada

Rijeka, listopad 2021.