

okliri

gradsko
kazalište
lutaka
rijeka

2-12-11-2022



27 MAJEVIJA LUTKARSKIH KAZALIŠTA • RIJEKA



Raspored

sri 2/11	18:00	Kontjener, Dječja kuća	From Japan to Europe <i>Predavanje o bunraku tehnologiji</i>
čet 3/11	19:00	HKD	Princ mora i princ zemlje
pet 4/11	18:00 19:00	HKD Dvorana, Dječja kuća	Tri praščića Counting Sheep, <i>tehnološki punk kabare</i>
sub 5/11	10:00 11:00 18:00	HKD atrij HKD-a Dvorana, Dječja kuća	Tri praščića Lutkarska radionica i igraonica Velika tvornica riječi (Oscarova priča)
ned 6/11	10:00, 18:00 11:00	HKD Dvorana, Dječja kuća	Slonić Dištonić Velika tvornica riječi (Oscarova priča)
pon 7/11	17:30, 19:00	HKD	Pustolovine baruna Munchausena
uto 8/11	17:30, 19:00	HKD	Vjetar
sri 9/11	19:00	HKD	Na vukovom tragu
čet 10/11	18:00	GKL	Pčelica Maja
pet 11/11	18:00	GKL	Vrlo gladna gusjenica
sub 12/11	11:00, 18:00	GKL	Vrlo gladna gusjenica

Za mlade i odrasle

Državno kazalište lutaka Plovdiv, Bugarska / uzrast 7+ / **Svečano otvaranje 27. revije**

Zagrebačko kazalište lutaka / uzrast 3+

Tigar teatar, Zagreb / uzrast 12+

Zagrebačko kazalište lutaka / uzrast 3+

svi uzrast

Kazalište Mala scena, Zagreb / uzrast 5+

Gradsko kazalište lutaka Split / uzrast 3+

Kazalište Mala scena, Zagreb / uzrast 5+

Gradsko kazalište Žar ptica / uzrast 5+

Pozorište za decu i mlade Kragujevac / uzrast 3+

Pozorište mladih Novi Sad / uzrast 10+

Gradsko kazalište lutaka Rijeka / uzrast 3+

Kazalište lutaka Zadar / uzrast 2+

Kazalište lutaka Zadar / uzrast 2+

Nakon večernje izvedbe svečano zatvaranje.

Pred— stave

Tri prašičia



Princ mora i princ zemlje

Japanska narodna priča

Redateljica **Elena Panayotova**
Scenografkinja **Yuliana Voikova**
Naiman Koreograf **Rossen Mihaylov**
Skladatelj **Asen Avramov** Multimedija
Petko Tanchev Izvode *glazbenici*
Marina Velikova i Yordan Vichev
glumci **Nataliya Vasileva, Mihaela**
Andonova, Eline Stoyanova, Daniela
Ruseva, Dimitar Nikolov, Velizar
Evtimov, Stayko Staykov, Rumen
Karamanov i Aleksandar Karamanov

uzrast **7+** / trajanje **75 min.** / jezik
bugarski uz titlove na hrvatskom
jeziku / **čet 3.11.**, 19:00, HKD

Državno lutkarsko kazalište Plovdiv,
Bugarska

O predstavi

Predstava je postavljena u okviru programa Plovdiv – Europska prijestolnica kulture 2019., a inspirirana je tradicionalnim japanskim bunraku teatrom. Bazirana je na poznatoj priči o dva brata čija je ljubav prema Zmajskoj princezi Oceana rodila prvog japanskog cara. Japanski klasik, legenda o ljubavi, povjerenju, datoj riječi i značenju života.

Tri prašćića

Zagrebačko kazalište lutaka
Redatelj **Leo Katunarić** Kreatorica
lutaka **Ana Sekulić** Scenograf **David**
Peroš Bonnot Skladatelj **Mario**
Mirković Oblikovatelj svjetla **Vilim**
Sever Izvode **Ana Herceg, Boris**
Mirković, Mario Mirković, Anđelko
Petric, Ivan Bošnjak, Adam Skendžić

uzrast **3+** / trajanje **35 min.** / **pet 4.11.**,
18:00, **sub 5.11.**, 10:00, HKD

Ana Tonković Dolencić
(prema narodnoj priči)

O predstavi

Ovom predstavom se kroz igru i suradnju s publikom gradi priča iz koje nikad nije kasno učiti. Priča je svima poznata. Majka u svijet šalje svoja tri sina, oni grade kuće u skladu sa svojim karakterom i navikama. Tu je, naravno, i strašni vuk kao paradigma svih opasnosti, a basna će pokazati da se površnost i lijenost u svijetu odraslih skupo plaćaju.



Velika tvornica riječi

Velika tvornica riječi (Oscarova priča)

Agnes de Lestrade – Bruno Margetić

Kazalište Mala scena, Zagreb

Autor teksta i dramaturg **Bruno**

Margetić Redateljica **Morana Dolenc**

Scenografi i autori lutaka **Morana**

Dolenc i Drago Dolenc Skladatelj

Borna Erceg Kostimografkinja

Dubravka Skvrce Izvode **Nikola**

Radoš i Buga Marija Šimić / Josipa

Bilić Za klavirom **Mo. Simon Dešpalj /**

Ana Dadić

uzrast **5+** / trajanje **50 min.** / **sub 5.11.**,

18:00, **ned 6.11.**, 11:00, Dječja kuća

O predstavi

Dječak Fileas živi u zemlji u kojoj se riječi kupuju. Ponekad se love mrežicama za leptire, bacaju se po smetlištu pa tamo ponekad možeš naići i na neku lijepu, odbačenu riječ. Fileas je zaljubljen u Silvu i htio bi joj iskazati svoju ljubav, no za takve posebne, velike i lijepe riječi, on nema novaca. Zanimljivost predstave je što u njoj sudjeluje lutkar i operna pjevačica uz klavirsku pratnju uživo.

Slonić Dištonić

Siniša Novković

Gradsko kazalište lutaka Split

Redatelj **Siniša Novković** Lutke,

kostimi i scena **Luka Duplančić**

Skladatelj **Tomislav Topić** Izvode **Sanja**

Vidan, Ivan Medić, Branimir Rakić,

Justina Vojaković-Fingler, Franjo

Đaković, Milana Buzolić-Vučica,

Milena Blažanović, Andrea Majica

uzrast **3+** / trajanje **40 min.** /

ned 6.11., 10:00 i 18:00, HKD

O predstavi

Svake godine kralj i kraljica organiziraju glazbeni festival u kojem se najbolji pjevači i svirači natječu za nagradu 'Zlatni Akord'. Čarobnjak Mandolini je počasni član žirija i jedini u kraljevini koji ne zna pjevati ni svirati. Kada ne dobije pozivnicu za festival, razljućeni čarobnjak ga odluči uništiti. Njegov pomoćnik Slonić svojom specijalnom metodom cijelom carstvu ukrade ritam i sluh.

Sloníc Dištonić



Pustolovine baruna Münchhausena



Pustolovine baruna Münchausena

Rudolf Erich Raspe/Gottfried August Bürger

Gradsko kazalište *Žar ptica*, Zagreb

Redatelj **Aleksandar Švabić**

Dramatizacija i dramaturgija **Dunja**

Fajdić Skladatelj **Matija Antolić**

Kostimografkinja **Dženisa Pecotić**

Oblikovatelj rasvjete **Goran Jurković**

Vizualni identitet predstave Mare Milin

Igra Marko Hergešić

O predstavi

Zamislite jednog pustolova! Oplovio je sve znane i neznane zemlje, ukrotio divlje zvijeri, upoznao Svemir i Zemlju uzduž, poprijeko, iznutra, ovako, onako i naopako. Zamislite da je on jedan obični tata i zove se vrlo obično, recimo... Marko. Dok radi, dok čisti, kuha i posprema, on mašta.

uzrast **5+** / trajanje **40 min.** /

pon 7.11., 17:30 i 19:00, HKD

Vjetar

Pozorište za decu i mlade *Kragujevac*, Srbija

Redateljica **Anđelka Nikolić**

Scenografkinja i kostimografkinja **Ana**

Kolbjanova Skladatelj **Lazar Novkov**

Suradnica za scenski pokret **Isidora**

Stanišić Izvode **Dubravka Brkić,**

Milica Redžić Vulević, Petar Lukić

O predstavi

Neverbalna predstava o vjetru postavlja i na sceni oživljava sve predmete s kojim se on susreće stvarajući iluziju njegovog postojanja. Postojanje, a zatim i specifičnost karaktera vjetra pokazano je kroz pokret glumaca, kao i kroz dinamičnu i originalnu glazbu. Predstava se ističe animacijom predmeta, tj. svakodnevnih objekata što nas uči da za igru nisu uvijek nužne igračke, već je dovoljan običan predmet i mašta.

uzrast **3+** / trajanje **35 min.** / predstava

je bez riječi / **uto 8.11.**, 17:30 i 19:00,

HKD

Vjetar



Na vukovom tragu

Jack London

Pozorište mladih Novi Sad

Dramaturzi **Jakub Maksymov i Carolina**

Arandia Redatelj **Jakub Maksymov**

Scenografkinja i kostimografkinja

Carolina Arandia Dizajneri lutaka **Marek**

Šterbák i Vjačeslav Zubkov Skladatelj

Lazar Novkov Izvode **Jelica Gligorin,**

Neda Danilović, Slavica Vučetić, Aleksa

Ilić, Saša Latinović, Slobodan Ninković,

Dejan Šarković

uzrast **10+** / trajanje **60 min.** / jezik **srpski**

/ **sri 9.11.**, 19:00, HKD

O predstavi

'Na vukovom tragu' je autorska adaptacija čuvenog romana 'Zov divljine' Jacka Londona. To je kazališna kompozicija za šest glumaca, jednog bubnjara, deset mikrofona, četiri psa i jednog jelena - kompozicija koja govori o kućnom psu Bucku koji biva ukraden i prodat za rad u provinciji Yukon u Kanadi tijekom zlatne groznice. Buckova avantura je puna nevolja i iznenađenja – izazvanih ne samo nepoznatim okruženjem, već i buđenjem njegovog do tada nepoznatog duha.

Pčelica Maja

Ivana Đula i Milica Sinkauz

(prema motivima romana Waldemara Bonselsa)

Gradsko kazalište lutaka Rijeka

Redateljica **Renata Carola Gatica**

Scenografkinja i autorica lutaka **Alena**

Pavlović Koreograf **Damian Cortes**

Alberti Skladatelji **Ivana Đula i Luka**

Vrbanić Oblikovatelj svjetla **Sanjin**

Seršić Izvode **Petra Šarac, Ana**

Šantar, Damir Orlić, Tilen Kožamelj,

David Petrović

uzrast **3+** / trajanje **45 min.** /

čet 10.11., 18:00, GKL

O predstavi

Sa svakim novim danom vedra i vesela pčelica Maja otkriva koliko je svijet raznolik, ali i složen, a ponekad i okrutan. Ona spoznaje koliko je važno u njemu imati prijatelje na čiju podršku uvijek možeš računati. Ono što ovu pčelicu čini pravom junakinjom jest da se ona uvijek uspijeva izboriti za svoju malu zajednicu spašavajući je od velikih opasnosti.

Vrlo gladna gusjenica

Ivana Đula i Milica Sinkauz (prema slikovnici Erica Carlea)

Kazalište lutaka Zadar

Redateljica **Renata Carola Gatica**

Likovnost predstave **Alena Pavlović**

Skladatelj **Luka Vrbanić i Ivana Đula**

Koreografinja **Natalija Manojlović**

Varge Izvode **Sanja Grgina, Irena Bausović Tomljanović, Lino Brozić**

uzrast **2+** / trajanje **35 min.** /

pet 11.11., 18:00, **sub 12.11.**, 11:00 i

18:00, GKL

O predstavi

Predstava nastala prema istoimenoj slikovnici Erica Carlea namijenjena je najmlađoj publici koja se možda prvi puta susreće s kazalištem, kao i već iskusnim malim kazališnim gledateljima. Kroz svijet odrastanja i otkrivanja okoline, našu najmlađu publiku učimo raznolikosti i povjerenju u proces koji sa sobom donosi uspone i padove, kruške i jabuke, ponedjeljke i petke. Priroda nam otkriva svoje tajne, a mi putujemo, promatramo, osluškujemo, osjećamo i rastemo.



Vrlo gladna gusjenica

Popratni program

Brojimo ovce

Tehnološki punk kabare

Tigar teatar

Koncept, režija, originalna muzika

Attila Antal Koreografkinja **Dora**

Kokolj Dramaturginja **Anja Pletikosa**

Scenograf i autor video materijala **Leo**

Vukelić Tekstove su napisali, prepisali

i improvizovali **Anja Pletikosa, Attila**

Antal, Dora Kokolj i Leo Vukelić

Igraju **Dora Kokolj, Leo Vukelić, Attila**

Antal Glasovi **Nikša Marinović, Višnja**

Žugić, Rajna Vukelić

U predstavi se koristi priča 'Kosturka'

iz zbirke 'Žene koje trče sa vukovima'

Klarise Pinkola Estes.

uzrast **12+** / trajanje **50 min.** /

pet 4.11., 19:00, Dvorana, Dječja kuća

Counting Sheep je plesno-tehnološka predstava za mlade koja kroz prisutnu električnu gitaru i kameru priča priču o zaljubljenoj tinejdžerki kojoj publika i izvođači zajedno moraju pomoći kako bi, kao u videoigri, savladala prepreke i sretno stigla do cilja. Predstava dovodi u odnos dvije perspektive, dva pogleda na svijet – pogled onih koji su nekada svoj prkos pokazivali kroz punk i grunge, i pogled onih koji to danas rade kroz trap. Counting Sheep / Brojimo ovce je predstava koja se razigrano nosi s prisutnošću tehnologije u društvu te poziva publiku i izvođače na društvenu odgovornost – prema predstavi i prema budućnosti.

Lutkarska radionica i igraonica

Radionica i igraonica bila je neizostavan dio Revije do pandemije i uvijek je okupljala mnoštvo djece i roditelja na kreativno druženje i izradu lutaka. Nakon dvije godine, lutkarska radionica i igraonica vraća se Reviji. Osmišljavaju je likovni umjetnici GKL Rijeka, dok su na igraonici i druženju s lutkama i glumci-lutkari Kazališta.

Ulaz slobodan. / **sub 5.11.**, 11:00, atrij HKD-a



Princ mora i princ zemlje;
Projekt Bunraku puppet: From Japan to Europe

Bunraku puppet — from Japan to Europe

Predavanje / Elena Panayotova, redateljica bugarske predstave inspirirane japankom legendom i bunraku lutkarskom tehnologijom, održat će predavanje o svom studijskom putovanju u Japan, susretu i radu s japanskim bunraku majstorom, radu na predstavi i radu s lutkama koje ćemo imati prilike i uživo vidjeti i naučiti nešto o toj japanskoj tehnologiji. Prenijet će nam dašak te nama daleke i egzotične zemlje koja je po mnogočemu od nas različita, te kako se naše kulture ipak pokušavaju na mnoge načine upoznati i povezati.

Ulaz slobodan. / **sri 2.11.**, 18:00, Kontejner, Dječja kuća

Projekt koji uključuje predavanje i izvedbu predstave 'Princ mora i princ zemlje' sufinanciran je iz fondacije EU Japan Fest.

Projekt **Lutke u izloge!**

Već niz godina Kazalište u okviru Revije provodi projekt neobične izložbe. Lutke iz naših predstava i fundusa smještaju se u razne izloge grada, razveseljavaju prolaznike i označavaju riječki lutkarski mjesec studeni.

U projektu sudjeluju: trgovine Torbica, Ciciban, Gant, Five Star Fashion Man Rijeka, Five Star Fashion Woman Rijeka, Rodea, Scarlet, knjižara Edit, restoran ŠtoRija i pivnica Cont.

Nagrada 'Domino'

Posljednjih godina Revija se dodatno primakla svojoj publici na način da svaki gledatelj evaluira pogledanu predstavu i zaokruži ocjenu na ulaznici. Najbolje ocijenjena predstava dobiva nagradu publike – Domino, nazvanu po nekadašnjem nazivu GKL Rijeka. Iz ocjenjivanja se izuzimaju predstave nastale u produkciji ili suradnji GKL Rijeka te treća izvedba zadarske predstave nakon koje slijedi svečano zatvaranje Revije i proglašenje najbolje predstave.

Informacije

Rezervacija i prodaja ulaznica ZA GRAĐANSTVO:

- 051 325 690
- blagajna.gklri@gmail.com
- www.mojekarte.hr – isključivo kupnja ulaznica u pretprodaji i redovnoj prodaji

Radno vrijeme Blagajne:

- **od 19. 10. do 31. 10.** / od ponedjeljka do petka od 15:30 do 18:30 / blagajna GKL-a (B. Polića 3, 051/325 690, blagajna.gklri@gmail.com)
- **od 3.11. do 12.11.** sat vremena prije početka predstave na mjestu izvedbe izuzev nedjelje, **6.11.** u Dječjoj kući kada se blagajna otvara pola sata prije početka predstave
- rezervirane ulaznice moraju se kupiti najkasnije 30 min. prije početka predstave

Cijene ulaznica:

– od **19. do 23. listopada pretprodaja** (first minute) po cijeni od **30,00 kn (3.98 eura*)**

– **od 24. 10.** rezervacija i kupnja **u redovnoj prodaji** po cijeni od **35,00 kn (4.65 eura*)**

– kompleti ulaznica: **Kreiraj svoj revijalni paket!**

→ **Za minimalno 5 predstava za min. 2 osobe ostvaruje se popust od 25%**

→ **Za minimalno 3 predstave za min. 2 osobe ostvaruje se popust od 20%**

** po fiksnom tečaju konverzije: 7,53450 za 1,00 euro*

Mjesta održavanja programa:

1. Gradsko kazalište lutaka Rijeka – GKL, Blaža Polića 6
2. Hrvatski kulturni dom na Sušaku – HKD, Strossmayerova 1
3. Dječja kuća, art-kvart Benčić

Napomena: Organizator se pridržava svih epidemioloških mjera koje će biti, ukoliko ih bude, objavljene na web stranici HZJZ.

Reviju sufinanciraju:



primorsko
županija goranska



EU
JAPAN
Fest

Sponzori:



Medijski pokrovitelji:



Medijski prate:



Zahvaljujemo se Volonterskom programu Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.

Impressum

Gradsko kazalište lutaka Rijeka / Rijeka City Puppet Theatre

Blaža Polića 6, 51000 Rijeka

Hrvatska / Croatia

T: +385 51 325 680

E: gradsko-kazaliste-lutaka@ri.t-com.hr

facebook.com/gkl.rijeka

www.gkl-rijeka.hr

Izdavač: Gradsko kazalište lutaka Rijeka

Za izdavača: Magdalena Lupi Alvir, ravnateljica

Urednica: Vedrana Balen Spinčić

Vizualni identitet i grafičko oblikovanje: Studio Cuculić

Koordinator tehnike: Serđo Dlačić

Organizacija: Ana Sušić i Vedrana Balen Spinčić

Asistentica organizacije: Andrea Šikljan

Tisak: Adriaprint, Rijeka

Fotografije: arhive sudjelujućih kazališta

Naklada: 500 komada

Rijeka, listopad 2022.